**Alim Bir Kadın: Fâtıma Binti Abbas**

*A Scholar Woman: Fatima Binti Abbas*

[[1]](#footnote-1)\*

**Abstract:** The aim of this study, which is based on a literature review, is to examine Fāṭima binti Abbas, who is an example for women in the field of science in the medieval Islamic world. It is thought that Fatima bint Abbas, who was born in Baghdad in the seventh century of the Hijra, belonged to a prestigious family. She is also mentioned in the sources as Umm Zaynab Fātima binti Abbas bin Abi'l-Fath bin Muhammad al-Bagdadiyya. She went to Damascus at a young age to study and later moved to Egypt. She was a scholar, preacher, mufti and jurist who belonged to the Hanbalite sect. She took lessons from scholars such as Ibn Taymiyya and Shams al-Din ibn Abî Umar al-Maqdisî. She was especially praised and admired by Ibn Taymiyya for her strong intellect and memory. Fatima binti Abbas was referred to as “the greatest of the women of her time” in the sources. She was a brave, devout, ascetic and charitable woman who enjoins good deeds and forbids immorality. With her knowledge, she contributed to the education of many women both in Damascus and Cairo. One of her most important contributions in the social sphere was to take care of orphaned and helpless women in the “Ribat al-Bagdadiyya”, which was built in her name by Tidkâr Bay Khatun, the daughter of Sultan Baybars, in Cairo. She made efforts to educate women in need and to reintegrate them into society. Fatima bint Abbas, who lived a modest life, did not hold any political office during her time, but she deeply influenced society with her education, guidance and moral reform activities. She became an example of social leadership far beyond her time. She died in the Zahir district of Cairo in 1314 AD when she was in her eighties. A large crowd attended her funeral. The crowd at the funeral also shows her prestige and reputation in the community.

**Structured Abstract:** There is almost no information about the birth date and early life of Fatima bint Abbas. Some sources state that she was born in Baghdad in the seventh century Hijri. She is known as Umm Zaynab Fātima binti Abbas bin Abī'l-Fath bin Muhammad al-Bagdadiyya. She was a prominent female Islamic scholar, jurist, mufti and preacher from the Hanbali sect. Fatima binti Abbas, who went to Damascus at a young age to study, deepened her knowledge of fiqh (Islamic law) and tafsir-hadith by taking lessons from great scholars of the period such as Ibn Taymiyya. In the following years, she was appointed sheikh of the Ribat al-Bagdadiyya women's lodge in Cairo, where she taught many women and influenced large masses with her sermons. Sources of the period referred to her as “the greatest of the women of her time” (Sayyidat al-Nisa al-Zemaniha), and many scholars, including Ibn Taymiyya, praised her vast knowledge and courage. As a person, she did not hesitate to do things that even men would not be able to do. In fact, "despite being a female, she was independent like a male and a wise person whose knowledge was not mingled with doubt."

Fatima bint Abbas regularly attended to Ibn Taymiyyah’s public lecture circles as a female student. Ibn Taymiyyah (1263-1328) was an authority in the fields of hadith, jurisprudence and theology. She also studied under the Hanbali jurist Shamsuddin bin Abi Omar al-Maqdisi and deepened her knowledge of jurisprudence. She memorized most of Qudame’s work “El-Mughni”, one of the greatest books of Hanbali jurisprudence. Fatima bint Abbas became one of the rare women officially known as "muftiyya" (female mufti) thanks to her extensive knowledge of jurisprudence. Her ability to answer religious questions about Hanbalī jurisprudence increased public trust in her. All sources praise her intelligence, courage and knowledge. However, one of the most important aspects of Fatima bint Abbas that should be emphasized is her contribution to the education of her fellow women and her sensitivity to social problems.

Fatima binti Abbas, who began to share her knowledge, established lecture circles for women both in Damascus and Cairo. It is stated that during her time in Damascus, she gave lectures at her home or in the women's section of the mosque; many women benefited from her, especially in Qur'anic memorization and tafsir (interpretation) lessons. In Damascus, a group of women were reformed thanks to her reminders of the truth in her sermons and her contentment. After the seventh century Hijri, she moved to Egypt and a large number of women in Egypt benefited from her. Thus, her fame spread in that region.

Fatima binti Abbas is also known as an impressive preacher who addressed large audiences. Safadî (1998), an historian of the period, describes the impact of her sermons in the following words: “She used to go up to the pulpit and preach to women; hearts would soften with her preaching, and those who had done wrong would renounce what they had done. Her advice caused many women to shed tears, and cold hearts were softened by fear of Allah.” It can be inferred from these statements that Fatimah's words had a profound spiritual impact on those who heard her.

One of the most concrete contributions of Fatima binti Abbas in the social sphere is her services as the head of the institution called “Ribatü’l-Baghdadiyya” in Cairo. Ribatü’l-Baghdadiyya was built in Cairo by Tidkar Bay Khatun, the daughter of Mamluk Sultan Al-Malik al-Zahir Baybars al-Bundukdarî, in 1285 (684 AH). Fatima binti Abbas, who migrated from Damascus to Egypt at the beginning of the 14th century, was appointed as a sheikha for this Ribat.

Ribat al-Baghdadiyya was like a shelter especially for the poor, homeless and distressed women. And in this ribat, women were usually guided by a female sheikh (sheikha). It is even considered to be one of the first women's shelters in the world. Women who were expelled or divorced by their husbands could stay in the Ribat until they found a new husband. As soon as Fatima bint Abbas arrived in Cairo, took up the role of Sheikha of Ribat al-Baghdadiyya, she was recognized as deserving of this responsibility.

Fatima's leadership made the Ribat similar to women's shelters in the Ottoman period. Fatma Aliye stated that “Fatma Binti Abbas was the sheikh of the Ribatü’l-Baghdadiyye lodge in the 13th century and those women who were divorced from their husbands, expelled by their husbands, and who were helpless were protected in the lodge” in her article published in “Hanımlara Mahsus Gazete” in 1895. Maids were assigned to serve women. With these services, Fatima bint Abbas also went down in history as the person who pioneered the shelter and rehabilitation of women who were subjected to violence by their husbands or who were homeless in society. It is narrated that services such as Quran education, handicraft skills, religious and psychological guidance were provided to women staying in the Ribat.

Although Fatima bint Abbas did not hold any political office, she deeply influenced society with her education, guidance and moral reform activities. Her sense of social responsibility, especially her efforts in the education and protection of women, is an example of social leadership far beyond her time.

In conclusion, there are many women scholars in Turkish and Islamic civilization, such as Fāṭima binti Abbas, who have deepened their knowledge. The ribats were one of the places where these scholars offered services. In particular, the ribats established by wealthy women served as a home for orphaned and helpless women. Thanks to the training they received and the skills they acquired with the support of female scholars, they were able to hold on to life in a strong way. However, resources related to women who have accomplished important works still need to be brought to light. Therefore, it can be said that the scholars and pioneer women of Turkish and Islamic civilization deserve attention as a field of research.

**Keywords:** Women’s History,Fatima bint Abbas, Ribat al-Baghdadiyya, Female Scholar, Ribat, Sheikha

**Öz:** Literatür taraması üzerinden yürütülenbu çalışmanın amacı, Ortaçağ İslâm dünyasında kadınların ilim sahasında geldiği noktayı gösteren ve kadınlara örneklik teşkil eden Fâtıma binti Abbas’ı ele almaktır. Hicrî yedinci yüzyılda Bağdat’ta doğduğu kabul edilen Fâtıma binti Abbas’ın itibarlı bir aileye mensup olduğu düşünülmektedir. Kaynaklarda Ümmü Zeyneb Fâtıma binti Abbas bin Ebi’l-Feth bin Muhammed el-Bağdadiyye ismiyle bahsedilmektedir. İlim tahsili için genç yaşta Şam’a gitmiş ve sonrasında Mısır’a geçmiştir. Hanbelî mezhebine mensup, âlim, vaiz, müftü ve fakihdir. İbn Teymiyye ve Şemseddin bin Ebî Ömer el Makdisî gibi alimlerden dersler almıştır. Güçlü zekâsı ve hafızasıyla, özellikle İbni Teymiyye’nin övgülerine ve hayranlığına mazhar olmuştur. Fâtıma binti Abbas, dönemin kaynaklarında “zamanının kadınlarının en üstünü” olarak anılmıştır. İyiliği emreden, kötülüğü nehyeden, cesur, âbid, zahid ve hayırsever bir kadındır. Edindiği bilgi birikimiyle hem Şam’da hem de Kahire’de çok sayıda kadının eğitimine katkıda bulunmuştur. Toplumsal alandaki en önemli katkılarından biri, Kahire’de Sultan Baybars’ın kızı Tidkâr Bay Hatun tarafından onun adına inşa edilen ve şeyhalığını yaptığı “Ribatü’l-Bağdadiyye”de, kimsesiz ve aciz kadınlara sahip çıkmasıdır. İhtiyaç sahibi kadınların eğitilmesine ve topluma yeniden kazandırılmasına çaba göstermiştir. Mütevazi bir hayat yaşayan Fâtıma binti Abbas, döneminde herhangi bir siyasi görev almamış, yaptığı eğitim, irşad ve ahlaki ıslah çalışmalarıyla toplumu derinden etkilemiştir. Zamanının çok ötesinde toplumsal bir liderlik örneği göstermiştir. Seksenli yaşlarında iken Hicri 714’de Zilhicce ayında (Miladi 1314), Kahire’nin Zâhir semtinde vefat etmiştir. Cenaze törenine büyük bir kalabalık katılmıştır. Cenaze törenindeki bu kalabalık, onun toplum içindeki saygınlığını ve itibarını da göstermektedir.

**Anahtar Kelimeler:** Kadın Tarihi**,** Fâtıma binti Abbas, Ribatü’l-Bağdadiyye, Kadın Alim, Ribat, Şeyha

**Giriş**

Fâtıma binti Abbas, Memlûk toplumunda ilimle uğraşan çok sayıda kadından biridir. Onun doğum tarihi ve hayatının ilk dönemlerine dair pek fazla bilgi bulunmamaktadır. Bazı kaynaklar, Fâtıma binti Abbas’ın Hicrî yedinci yüzyılda Bağdat’ta doğduğunu belirtmektedir (İsmail, 1410/1989, s.38). Ümmü Zeyneb Fâtıma binti Abbas bin Ebi’l-Feth bin Muhammed el-Bağdadiyye ismiyle bilinmektedir (Ziriklî, 2002, s.132). “Ümmü Zeyneb” ise onun künyesidir (Fatma Aliye, 1895a, s.3-4). Babasının ismi Abbas, dedesinin ismi Ebü’l-Feth Muhammed’dir.[[2]](#footnote-2) Ailesinin soyu ve konumu hakkında kaynaklarda detaylı bilgi olmamakla birlikte, Bağdat kökenli ve itibarlı bir aileye mensup olduğu anlaşılmaktadır.

13. yüzyılda yaşamış, Hanbeli mezhebine mensup önde gelen bir kadın İslam âlimi, fakih (hukukçu), müftü ve vâizedir. Kefeni kadarına kanaat edecek kadar mütevazidir (Fahreddîn, 2020, s.319). Bağdat’ta doğup genç yaşta ilim tahsili için Şam’a giden Fâtıma binti Abbas, İbn Teymiyye gibi devrin büyük âlimlerinden ders almış, fıkıh (İslam hukuku) ve tefsir-hadis ilimlerinde derinleşmiştir. İlerleyen yıllarda Kahire’deki Ribatü’l-Bağdadiyye adlı kadınlar tekkesinin şeyhliğine getirilmiş, burada çok sayıda kadına eğitim vermiş ve vaazlarıyla geniş kitleleri etkilemiştir. Dönemin kaynakları onu “zamanının kadınlarının en üstünü” (Seyyidetü Nisa-i Zemaniha) şeklinde anmakta, İbn Teymiyye başta olmak üzere pek çok âlim onun engin bilgisini ve cesaretini övgüyle zikretmektedir (İsmail, 1410/1989, s.38). Onun hayatı ve mirası, günümüzde İslam tarihinde kadın âlimlerin rolüne dair önemli bir örnek teşkil etmektedir.

Fatıma binti Abbas, İslam ilim geleneğinde saygın bir konuma ulaşmıştır. Kaynaklarda, fakihe, vâize, şeyha, sâliha, âbide, zâhide, âlime, müftiye, müderrise, mücahide, müsnide gibi sıfatlarla anılmakta ve çağının tek örneği, asrının eşsizi olarak tanımlanmaktadır (Ma’ruf, 1967, s.14). Yine çağdaşı âlimler, onun dindarlığı, takvası, tevazuu ve ilimdeki üstünlüğü nedeniyle bu lakapları hak ettiğini vurgulamıştır (Zehebî, 1985, s.39).

Kişilik olarak iyiliği emreden, kötülüğü nehyeden ve bid’at ehlinin prensiplerini inkâr eden yapıya sahiptir. Erkeklerin bile güç yetiremeyeceği şeyleri yapmaktan çekinmemiştir (İbni Kesir, 1358/1939, s.141). Hatta “müennes olmasına rağmen müzekker gibi müstakildir ve bilgisine şüphe karışmamış bir ârifedir (Safedî, 1998, s.29). Çok oruç tutan, hakkı söyleyen, azla yetinen, çok ibadet eden müctehide bir kadındır (Zehebî, 1985, s.39). Halk sevdiği kadar da ondan korkmaktadır. Çünkü ciddi duruşuyla, hiçbir uygunsuz davranış sergilememiştir (Fatma Aliye, 1895b, 2-3). Özellikle toplumsal ahlâk ve dini pratiğe aykırı uygulamalara karşı cesurca tavır alması, kaynaklarda övgüyle bahsedilen yönlerindendir. Şam ve Mısır’da o dönemde faaliyet gösteren “Ahmediyye” veya “Muhammediyye” adı verilen bir tasavvufî grup hakkında tarihi kayıtlar, bu grubun yabancı (namahrem) kadın-erkek karışık zikir ve sohbet meclisleri yaptığı, kadınlarla peçesiz ve süslü şekilde bir arada bulunmayı mubah gördüğü yönünde bilgiler verir. Fâtıma binti Abbas, bu tür bid‘at addedilen uygulamalara karşı açıkça mücadele etmiş, söz konusu grubun etkinliklerini sert şekilde tenkit etmiştir. Tarihçi İbni Kesir (1358/1939), onun bu konudaki tavrını “*Öyle konularda kötülüğü yasaklamaya cesaret etti ki, bunu erkekler bile yapamıyordu*” (s.141), diyerek takdir eder. Diğer bir deyişle, Fâtıma binti Abbas, dinî konularda taviz vermeyen, yanlış gördüğünde otoritesini kullanarak çevresindekileri uyaran bir şahsiyetti. Bu mücadeleci tavrı, resmi bir sıfat taşımaksızın toplumu etkileme ve dönüştürme gücüne sahip olduğunu göstermektedir.

Şam’da ve Kahire’de çok sayıda kadına ulaşan, onları eğitip koruyan Fâtıma bint-i Abbas, Hicri 714’de Zilhicce ayında, Arefe günü (Kurban Bayramı’ndan bir gün önce) Kahire’nin Zâhir semtinde vefat etmiştir. Miladi takvime göre bu tarih 1314 yılının sonbaharına denk gelmektedir. Vefat ettiğinde seksenli yaşlardadır. Cenaze merasimi Kahire’de büyük bir kalabalığın katılımıyla gerçekleşmiştir. Bu da onun ne denli sevilen ve saygı duyulan bir şahsiyet olduğunu göstermektedir (Zehebî, 1985, 39; Ziriklî , 2002, s.132).

Fâtıma binti Abbas’ın alimliği dışında öne çıkan tarihi rolleri arasında, kadınların eğitimine verdiği katkılar ve Ribat’ül-Bağdadiyye’de kadınlara verdiği destekler bulunmaktadır.

**Fâtıma Binti Abbas’ın Eğitimi ve İlmî Yetkinliği**

Fatıma binti Abbas, gençlik yıllarında ilim öğrenme amacıyla Bağdat’tan Şam’a göç etmiştir. Burada İbn Teymiyye’nin derslerine düzenli olarak katılmıştır (Safedî, 1998, s.29). İbni Teymiyye (1263-1328), kendi döneminde Şeyhü’l-İslam unvanıyla tanınan, hadis, fıkıh ve kelam alanlarında otorite bir isimdir. Fatıma binti Abbas, İbni Teymiyye’nin halka açık ders halkalarına, kadın bir talebe olarak katılabilmiştir. Onun derslerine devam eden tek kadın olmasa da (o dönemde sınıflarda perde arkasından kadınların katılımı yaygındı), soru sorma ve tartışmalara katılma konusundaki aktif tavrıyla İbni Teymiyye’nin özel dikkatini çekmiştir (Safedî, 1998, s.29). Nitekim tarihçi İbni Kesir, hocası İbni Teymiyye’nin *“Fatıma’nın sorularının çokluğu, isabetli oluşu ve anlayışının keskinliği nedeniyle her ders öncesi ona hazırlıklı geldiğini”* nakletmiştir. İbn Teymiyye’nin, Fâtıma hakkındaki takdiri o kadar yüksektir ki, talebesi İbni Kesir (1358/1939), “El-Bidâye ve’n-Nihâye” adlı eserinde, hocasının Fâtıma’yı sık sık övdüğünü, onun bilgisinden sitayişle bahsettiğini şöyle ifade etmektedir:

Alime ve fazilet sahibiydi. İyiliği emreder, kötülüğü nehyeder, bid’at ehlinin ve başkalarının prensiplerini inkâr ederdi ve erkeklerin bile güç yetiremeyeceği şeyleri yapardı. Şeyh Takiyüddin İbn-i Teymiyye’nin meclisine katılırdı. Ondan ve başkalarından faydalandı. Şeyh Takiyüddinin onu övdüğünü, fazilet ve ilmini tarif ettiğini, birçok şarkıyı ezbere bildiğini duydum (s. 141).

Hafız İbn-i Receb, “Zeylü Tabâkti’l-Hanâbile” adlı eserinde İbn-i Kesir’le benzer şekilde Fâtıma Bint-i Abbas ile ilgili şu bilgileri vermektedir:

Fâtıma Bint-i Abbas, Ebi’l-Feth, Ümmü Zeyneb el-Vazie, el-Âbide, ez-Zâhide, eş-Şeyha el-Fâkihe, el-Alime, el-Müsennede el-Müftiye, el-Hâife el-Hâşie, es-Seyyide el-Kânite, el-Murâbıta el-Mütevâzie, ed-Dîne el-Afîfe, el-Hayriyye es-Sâliha, el-Mütkine el Muhakkika, el-Kâmile, el-Fâdıla, el-Müteneffine, el- Bağdadiyye, çağının tek örneği ve asrının eşsizi, her tarafta kendisine başvurulan bir şahsiyetti. Büyük bir itibara ve engin bir ilme sahipti. İnce meseleleri sorar ve fıkhı mükemmel bir şekilde bilirdi. Şeyh Şemseddin bin Ebî Ömer’den ders aldı ve üstünleşti. Anlamadığı bir konu olduğunda İbn-i Teymiyye’e sorar, o da fetva verir ve onun zekasına ve anlayışına hayran kalır, onu çokça överdi (akt: Ziriklî, 2002, s.132).

Bununla birlikte Fatıma binti Abbas, Hanbelî fakihi Şemseddin bin Ebî Ömer el Makdisî’nin yanında da öğrenim görmüş ve fıkıhta derinleşmiştir (Hanbelî, 2005, s.396; İsmail, 1410/1989, s.38). Hanbelî fıkhının en büyük kitaplarından biri olan “Kudame’nin “El-Muğni” isimli eserinin çoğunu ezberlemiştir (Makrîzî, 1418/1997, s.303). İbn Teymiyye, Fâtıma’nın ilmî birikimini överken “Muğnî’nin büyük bir kısmını zihninde tuttuğunu” özellikle vurgulamış; onun bir mesele hakkında sorduğu çok sayıdaki derinlikli soruya hayran kaldığını ifade etmiştir. Bu durum, Fâtıma’nın İslam hukuku alanındaki yetkinliğinin erkek âlimlerle boy ölçüşecek düzeyde olduğunu kanıtlamaktadır. Gerçekten de çağdaşı kaynaklar “*onun gibi zeki ve ilme aç bir kadının nadiren yetiştiğini*” söylerken, fıkıh meselelerinde en girift, en zor konulara bile nüfuz edebildiğini belirtmişlerdir. O, hadis alanında da etkin olmuş ve yüksek isnad (rivayet zinciri) sahibi bir muhaddise olarak tanınmıştır.

Fatıma binti Abbas, geniş fıkıh bilgisi sayesinde resmî olarak “müftiyye” (kadın müftü) sıfatıyla anılan nadir kadınlardan biri olmuştur. Hanbelî fıkhına dair kendisine yöneltilen dinî soruları yanıtlayabilecek bir seviyede olması, halk arasında ona olan güveni artırmıştır. Kadınlarla ilgili özel fıkıh meselelerinde (özellikle hayız/nifas konuları) söz sahibi olup, devrin erkek fakihleriyle ilmî tartışmalara girdiği bilinmektedir. Örneğin, Şam’da ünlü Şafiî alim Sadreddin İbn Vekîl ile kadınlara dair fıkıh meseleleri hakkında ilmî münazaralar yapmıştır (Fahreddîn, 2020, s.319). Bu tartışmalar esnasında Fâtıma binti Abbas, İbn Vekîl’e “Sen bu meseleyi ilmen biliyorsun, ben ise hem ilmen hem fiilen (bizzat yaşayarak) biliyorum” diyerek nükteli bir şekilde üstün gelmiştir (Fatma Aliye, 1895a, s.3-4). Bu söz, kadınların fıkhî konulardaki pratik tecrübesinin ehemmiyetini vurguladığı için tarihçiler tarafından nakledilmiştir. Sadreddin gibi devrin saygın bir erkek âlimi karşısında Fâtıma’nın bilgisini savunabilmesi ve tartışmayı başarıyla sürdürmesi, onun mesleki saygınlığını daha da artırmıştır. Nitekim tanınmış yazar Safedî (1998), bu olaya atfen “*Onu (Fatıma’yı) bizzat görseydiniz, fazilette neredeyse Şeyh Takiyüddin (İbni Teymiyye)’ye yaklaşmış olduğunu anlardınız… O, dört erkeğe bedel bir zeka ve kemale sahipti*” diyerek Fâtıma Binti Abbas’ın ilimdeki yerini övmüştür (s.29).

**Fâtıma Bint-i Abbas’ın Kadınların Eğitimine Katkısı ve Ribat’ül-Bağdadiyye**

Fâtıma Bint-i Abbas’ın kişiliği ve ilmi derinliği hakkında kaynaklar benzer bilgiler sunmaktadır. Bütün kaynaklar, onun zekasına, cesaretine ve ilmine dair övgüler içermektedir. Bununla birlikte, Fâtıma Bint-i Abbas’ın üzerinde durulması gereken en önemli yönlerinden birisi de hemcislerinin eğitimine yaptığı katkıları ve toplumsal problemlere karşı gösterdiği hassasiyettir.

Yetiştiği ilim muhitinde kazandığı birikimi genç yaşlardan itibaren aktarmaya başlayan Fatıma binti Abbas, hem Şam’da hem de Kahire’de kadınlara yönelik ders halkaları kurmuş, talebe yetiştirmiştir (Safedî, 1998, s.29). Şam’da bulunduğu dönemde, evinde veya caminin kadınlar bölümünde dersler verdiği; özellikle Kur’ân-ı Kerîm hıfzı (ezber) ve tefsir derslerinde birçok kadının kendisinden istifade ettiği belirtilir. Şam’da bir grup kadın onun vaazlarındaki doğruluk hatırlatmaları ve kanaatkarlığı sayesinde ıslah olmuştur. Hicri yediyüzlü yıllardan sonra Mısır’a geçmiştir ve Mısır’da da birçok kadın ondan faydalanmıştır. Böylece şöhreti yayılmıştır (Askalânî, 1972, s.39).

Tarihçi İbni Kesir (1358 /1939), “*Pek çok kadın onun yanında Kur’an’ı hatmetti (ezberledi); bunların arasında meşhur muhaddis Cemaleddin el-Mizzî’nin eşi Âişe bint Sıddîk da vardı*” diye yazar. Yine “*benim hanımım Ümmü’r-Rahîm Zeyneb’i (Mizzî’nin kızı) Kur’an’ı ona (Fatıma’ya) okuyarak hatmettiren de odur*” diyerek, kendi eşinin de Fatıma’nın talebesi olduğunu belirtir (s.141). Bu bilgiler, Fâtıma binti Abbas’ın dönemin önde gelen alimlerinin ailelerine dahi ders verecek kadar güven ve itibar kazanmış bir hoca olduğunu göstermektedir. Kadın talebelerinin yanı sıra, erkek ulemanın da ondan dolaylı olarak ders aldığı rivayet edilmektedir. Yüksek isnadla ondan hadis duymak veya onun fetvalarını öğrenmek için ilim ehli kimselerin de ders meclislerine nezaret ettiği kaydedilmiştir.

Fâtıma Binti Abbas, geniş kitlelere hitap eden etkileyici bir vaiz olarak bilinir. Kahire’deki görevinde sadece ribat sakinlerine değil, genel halka da vaazlar vermiştir. Kadınlara mahsus sohbet ve ders halkalarının yanı sıra, zaman zaman camilerde minbere çıkarak kadınlara hitap ettiği kayıt altındadır. Dönemin tarihçisi Safedî (1998), onun vaazlarındaki tesiri şu sözlerle anlatır: *“Minbere çıkar, kadınlara vaaz ederdi; onun vaazıyla yürekler yumuşar, hatalı gidenler yaptıklarından vazgeçerdi. Nice kadın onun öğütleriyle gözyaşı döker, katı kalpler Allah korkusuyla erirdi”* (s.29). Bu ifadeler, Fâtıma’nın sözlerinin dinleyiciler üzerinde derin bir manevî tesir bıraktığını göstermektedir.

Vaazlarının etkisi sadece kadınlarla sınırlı da değildi. Kaynaklar, onun sohbet ve nasihatlerinden erkeklerin de istifade ettiğini, zaman zaman karma bir cemaatin sözlerini dinlediğini ima eder. Nitekim İbni Teymiyye’nin, Fatıma’nın camideki vaazlarına başlangıçta sıcak bakmadığı, hatta “minberden inmesini sağlamayı düşündüğü”, ancak gördüğü bir rüya üzerine bundan vazgeçtiği rivayet olunur. Rivayete göre İbni Teymiyye, rüyasında Hz. Peygamber’i görmüş ve Peygamber ona, “*Bu faziletli kadın (Fatıma) değerli bir hizmet ifa ediyor*” diyerek ikazda bulunmuştur (Fatma Aliye, 1895b, s.2-3; Ghazanfar, 2017, s.150; Shaikh, 2013, s.280). Bu manevi ikaz sonrası İbni Teymiyye, Fâtıma’nın kadınlara vaaz vermesini engellemekten vazgeçmiştir. Bu hikâye, Fatıma’nın faaliyetlerinin dönemin bazı tutucu kesimlerince yadırgansa bile ilahi bir takdire mazhar olduğu şeklinde yorumlanmış, şanına şan katmıştır (Fatma Aliye, 1895b). Sonuçta Fâtıma binti Abbas, Mısır ve Şam’da pek çok kadının ıslah olmasına ve dindar bir hayata yönelmesine vesile olmuş bir irşad ehlidir.

Fâtıma binti Abbas’ın toplumsal alandaki en somut katkılarından biri, Kahire’deki “Ribatü’l-Bağdadiyye” adlı kurumun başında yaptığı hizmetlerdir. Ribatü’l-Bağdadiyye, Memlûk Sultanı El-Melik el-Zahir Baybars el-Bundukdarî’nin kızı Tidkâr Bay Hatun[[3]](#footnote-3) tarafından 1285 yılında (Hicri 684) Kahire’de inşa ettirilmiştir (Kortantamer, 2002, s.407). Mekan olarak, Baybars'ın Hankâhı yakınlarındaki el-Darb al-Asfar'dadır (Makrizî, 1418/1997, s.303; Montser Moustafa, mahmoud ve Abdelrazik, 2023, s.194)

Bu Ribât’a müdire/şeyha (kadın şeyh) olarak, 14. yüzyılın hemen başlarında (Hicri 8. yüzyılın ilk başları), Şam’dan Mısır’a göç eden Fâtıma binti Abbas (Bint el Bağdadiyye) atanmıştır (Fatma Aliye, 2011, s.69; Kortantamer, 2002, s.407; Montser Moustafa, mahmoud ve Abdelrazik, 2023, s.194). Şöhret peşinde olmayan Tidkâr Bay Hatun, bu Ribât’a kendi adını vermek yerine Fâtıma binti Abbas’ın adını vererek, hak yolunda hayır işlemek amacını taşıdığını göstermiştir (Fatma Aliye, 2011, s.69).

Ribatü’l-Bağdadiyye, fakirlerin, kimsesizlerin ve özellikle zor durumdaki kadınların barınması ve eğitilmesi için bir sığınma evi gibiydi (Fatma Aliye, 2011, s.69; Kortantamer, 2002, s.407). Kuruluşunda hem erkekler hem kadınlar için ayrı bölümleri bulunan ribatın kadınlar kısmında, daima kadın bir şeyhanın kadınlara rehberlik ettiği bilinmektedir. Hatta dünyada ilk kadın sığınma evlerinden biri olarak değerlendirilmektedir (Oyluba, 2014, s.96). Kocası tarafından kovulan veya kocasından boşanan kadınlar yeni bir eş bulana kadar burada kalabilmekteydi (Montser Moustafa, mahmoud ve Abdelrazik, 2023, s.194; Yılmaz ve Emiroğlu, 2020, s.104). Fatıma binti Abbas, Kahire’ye gelir gelmez bu göreve layık görülmüş ve Ribatü’l-Bağdadiyye’nin şeyhası olmuştur. Fatıma’nın önderliğinde, ribat bir nevi Osmanlı dönemindeki “Kadın sığınma evi” işlevine kavuşmuştur. Fatma Aliye de (1895a, 1895b), “Hanımlara Mahsus Gazete”de yayımlanan makalesinde, “*Fatma Binti Abbas’ın 13. yüzyılda Ribatü’l-Bağdadiyye tekkesinin şeyhi olduğu ve tekkede kocasından boşanmış, kocası tarafından kovulan, aciz kalan kadınların korunduğunu*” belirtilmektedir. Ribatta kalan kadınların işlerini yapması için hizmetçiler tayin edilmiştir. Bu sayede Fâtıma binti Abbas, eşlerinden şiddet görmüş veya toplumda kimsesiz kalmış kadınların barınma ve rehabilitasyonuna öncülük eden biri olarak da tarihe geçmiştir. Ribat bünyesinde kalan kadınlara Kur’an eğitimi, el becerileri kazandırma, dini ve psikolojik rehberlik gibi hizmetler sunulduğu rivayet edilmiştir. Örneğin, ribatta kalan kadınların el sanatları ve dikiş gibi zanaatlar öğrenerek topluma kazandırıldığı, ruhsal sorunları olanların ise manevi terapi gördükleri modern araştırmalarda vurgulanmıştır (Fatma Aliye, 1895a, s.3-4, 1895b; Göçeri, 2019, s.607). Ribat içinde kadınların edep ve terbiye dışına çıkmalarınada müsaade edilmemiştir. Fâtıma binti Abbas’ın ismiyle meşhur olan bu Ribat’ta şeyhalık yapan diğer kadınlar da “Bağdadiyye” ismiyle şöhret bulmuşlardır (Fatma Aliye, 1895b, s.2-3; Makrîzî, 1418/1997, s.303).

Fâtıma binti Abbas herhangi bir resmi siyasi görev üstlenmemiş olsa da, yürüttüğü eğitim, irşad ve ahlaki ıslah çalışmalarıyla toplumu derinden etkilemiştir. Onun sosyal sorumluluk bilinci, özellikle kadınların eğitimi ve korunması hususunda gösterdiği gayret, döneminin çok ötesinde bir toplumsal liderlik örneğidir. İslam’ın, kadının eğitimine engel olmadığını ve Müslüman bir kadının da Batılılar gibi ilerleyebileceğini göstermek için Fatma Aliye yazılarında, Fâtıma Binti Abbas’ı örnek gösterir (Fatma Aliye, 1895a, 1895b; Göçeri, 2019, s.607). Böylece Batı’nın Müslüman kadınlar hakkındaki önyargısını da kırmak istemektedir. Dolayısıyla Fatma Aliye için Fatıma binti Abbas, İslam’ın kadına verdiği haklar çerçevesinde, kadınların hangi düzeylere gelebileceğinin bir delilidir. Aynı zamanda müslüman kadınlar, batılıların önyargılarının tersine ortaçağda bile boşanma, eğitim alma ve çalışma gibi temel haklara sahip olmuştur (Fatma Aliye, 1895a, 1895b).

İlimdeki makamı yükselen ve şöhreti artan Fâtıma Binti Abbas, pek çok insana fayda sağlamıştır. Kızı Zeyneb’i de kendisi gibi yetiştirmiştir (Afîfi, 1930;Ziriklî , 2002, s.132). Annesinden yolundan giden Zeyneb, kadınlara vaaz vermeye, onların eğitimine katkıda bulunmaya devam etmiştir.

**Sonuç**

Bu çalışmada yaptığı faaliyetlerle ve ilim dünyasındaki yeriyle tarihe ismini yazdıran Fâtıma binti Abbas ele alınmıştır. Alimler tarafından “çağının kadınlarının hanımefendisi” olarak adlandırılan Fâtıma binti Abbas, yaşadığı dönemde pek çok kadının hayatına dokunmuş, onlara maddi manevi rehberlik etmiştir.

Fâtıma binti Abbas, 13. yüzyıl İslam dünyasında kadınların ilim ve irşad faaliyetlerinde üstlenebileceği rollerin canlı bir timsalidir. Bağdat’tan Şam’a ve oradan Kahire’ye uzanan hayat yolculuğunda, derin bir dini ilim birikimi edinmiş, bu birikimi yüzlerce kadına aktarmış, gerektiğinde toplumsal sorunlara müdahil olarak ahlaki bir otorite görevini üstlenmiştir. Ömrünü ilme, Allah’a kulluğa ve insanlara hizmete adamış bu değerli âlim, devrinde kazandığı “fakihe, vaize, şeyha, saliha, âbide, zâhide, âlime, müftiye, müderrise, mücahide, müsnide gibi” unvanları hakkıyla taşıdığını göstermiştir. Şeyhalığını yaptığı “Ribatü’l-Bağdadiyye” ise dünyanın ilk kadın sığınma evlerinden biri olarak değerlendirilmektedir.

Fatma Aliye, Müslüman kadınlara önyargıyla yaklaşan batılı kadınlara, Fatıma binti Abbas’ı ve onun Ribatü’l Bağdadiyye’deki çalışmalarını ısrarla örnek göstermiştir. Ortaçağ İslâm dünyasında Fâtıma binti Abbas, çok sayıdaki alim kadından sadece biridir. Fakat yaşadığı dönemde çevresindeki kadınlar ve alim erkekler üzerinde oldukça güçlü etki bırakmıştır. Ribatü’l-Bağdadiyye’de kimsesiz ve çaresiz kadınlara eğitim verip, onları topluma kazandırırken kendisi de oldukça mütevazi bir hayat sürmüştür.

Onun yaşam öyküsü göstermektedir ki, tarih boyunca kadınlar uygun fırsat ve destek verildiğinde büyük başarılar elde edebilmiştir. Fâtıma binti Abbas, İbni Teymiyye gibi büyük bir âlimi dahi ilmiyle etkileyebilen, kadınların eğitiminde çığır açan ve toplumsal sorunlara çözümler üreten bir şahsiyet olarak zihinlerde yer etmiştir. Çağımızda yeniden keşfedilen bu gibi figürler, İslam tarihinde kadın âlimlerin varlığını ve etkinliğini hatırlatarak, günümüzde kadınların eğitim ve toplumsal hayattaki yerine dair tartışmalara da ışık tutmaktadır.

Sonuç olarak, Türk ve İslâm medeniyeti içinde Fâtıma binti Abbas gibi ilimde derinleşmiş çok sayıda kadın alim bulunmaktadır. Bu alimlerin hizmet verdikleri mekanlardan biri de ribatlardır. Özellikle zengin kadınların kurdurduğu ribatlar, kimsesiz ve aciz kadınlara kapı açarak onlar için bir ev görevi görmüştür. Buralarda kadın alimlerin desteğiyle aldıkları eğitimler ve kazandıkları beceriler sayesinde kadınlar hayata güçlü bir şekilde tutunabilmişlerdir. Fakat önemli işler başarmış kadınlara ilişkin kaynakların hâlâ günyüzüne çıkarılmaya ihtiyacı bulunmaktadır. Bu durumda, Türk ve İslâm medeniyeti içinde yer alan öncü, alim ve lider kadınların araştırmaya açık bir alan olduğu söylenebilir.

**Kaynakça**

Afîfi, A. (1930). *El-mer’etü’l- Arabiyye fî câhiliyyetihâ ve islâmihâ.* Mektebetü’s Sekâfe.

Askalânî, İ. H. (1972). *Ed-dürerü’l- kâmine fî a’yâni’l-mie es-sâmine*. Dâiretü’l-Maârifi’l Osmaniyye.

Emevî, V. B. H. B. B. (2009). *Mu’cem ashab Şeyhülislam İbni Teymiyye*. <https://shamela.ws/book/21524> s.116. (Erişim: 02.05.2025).

Fahreddîn, R. B. (2020). *Meşhur hatunlar*. (Sad.) Ahmet Acarlıoğlu. KSÜ Siyeri Nebi Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (SAMER).

Fatma Aliye (2895a). Meşahir-i nisvan-ı İslamiyeden biri: Fatma Bint Abbas” *Hanımlara Mahsus Gazete*. 8 (7 Rebiyülâhır 1313 /27 Eylül 1895), 3-4.

Fatma Aliye (1895b). Meşahir-i nisvan-ı İslamiyeden biri: Fatma Bint Abbas, *Hanımlara Mahsus Gazete*. 9 (11 Rebiyülâhır 1313/1 Ekim 1895), 2-3.

Fatma Aliye (2011). *Ünlü müslüman kadınlar.* (Çev.) Raşit Gündoğdu. İnkılab.

Ghazanfar, A. (2017). Silencing of women in Chishti hagiographical tradition in South Asia: A study of siyar al-awliyā. *Journal of Asian Civilizations*, 40(1), 141-152.

Göçeri, N (2019). Fatma Aliye Hanım’ın Teracim-i Ahvâl-i Felasife isimli kitabında zikri geçen kadın âlimler. *Route Educational and Social Science Journal*, 6(3), (February 2019), 600-617.

Gürbüz, H. (2001). *Hanımlara Mahsus Gazete* [Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi]. Atatürk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü.

Hanbelî, İ. R. (2005). *Ez-zey alâ tabakâti’l-hanâbile*, CİLT IV, (Tah). Abdurrahman bin Süleyman. Mektebetü’l-Ubeykân.

İbn- Kesir (1358 h). *El-bidâye ve’n-nihaye*, C.17. Matabaatü’s-Saâde.

Kaya, B. (2019). XV. yüzyıl Memlük Kahire’sinin entelektüel kadınları. *Dîvân Disiplinlerarası Çalışmalar Dergisi*. 24/46 (2019/1), 93-120. DOI: 10.20519/divan.614147

Korkmaz, H. S. (2024). Memlük hankâhlarında ilmî faalıyetler: Saîdü’s-Süedâ örneği. H. İ. Hançabay, M. E. Buluş, M. Taş. (Ed.), *Memlükler Dönemi İlim Geleneği (13.-14. Yüzyıllar).*, s.421-456. İstanbul Üniversitesi Yayınevi.

Kortantamer, S. (2002). Memlûk toplumunda kadın. H. C. Güzel, K. Çiçek, S Koca (Ed.), *Türkler Ansiklopedisi,* C. 5, s.406-412. Yeni Türkiye Yayınları.

Makrîzî (1418 h). *el-Mevâ‘iz ve’l-i‘tibâr bi zikri’l-hıtati ve’l-âsâr.* C.IV. Dârü’l-Kütübi’l- İlmiyye.

Ma’ruf, Na’ci (1967). *Âlimât Bağdad fi’l-asrı’l-Abbasî.* Dâr’ül-Cumhûriyye.

Montser Moustafa, Y., Mahmoud, S., & Abdelrazik, S. (2023). Women and their Architectural Contributions in the Bahri Mamluk State. Minia Journal of Tourism and Hospitality Research MJTHR, 16(1), 180-221. doi: 10.21608/mjthr.2023.245474.1122

İsmail, M. B. (1410 h). *Sefâhat müşrika min sîreti’l-âlimât el-Müslimât*, C.1. Dar Tayyibe.

Oyluba, D. (2014). *Fatma Aliye Hanım’ın düşünce dünyası*. [Yayımlanmamış Yüksek Lisans Tezi]. Erciyes Üniversitesi Sosyal Bı̇lı̇mler Enstı̇tüsü.

Safedi, S. H. B. A. (1998). *A’yanü’l-asr ve a’vanü’n- nasr*, C.4. (Thk.) Ebi Ebu Zeyd. Darü’l- Fikr el-Muasır.

Shaikh, S. (2013). In search of al-insan: Sufism, Islamic law, and gender. E. Aslan, M. Hermansen & E. Medeni (Ed.), *Muslima Theology,* s. 267-308. Peter Lang Edition.

Yılmaz, M. & Emiroğlu, N. (2020). Memlüklerde ilmî hayat ve kadınların ilmî hayattaki yeri. *Turkish Studies – Religion*. 15(1), 97-111.

Zehebî, H. (1985). *Züyûlü’l-iber fî ğayri men ğaber.*  Dârü’l-Kütübi’l- İlmiyye.

Ziriklî, H. B. M. (2002). *El-a’lam,* C.5. Dar’ül-ilm li’l Melâyîn.

**Beyan ve Açıklamalar (Disclosure Statements**)

1. Araştırmacıların katkı oranı beyanı / Contribution rate statement of researchers:

1. Yazar/First author %50,

2. Yazar/Second author %.50.

2. Yazarlar tarafından herhangi bir çıkar çatışması beyan edilmemiştir (No potential conflict of interest was reported by the authors).

1. \* [↑](#footnote-ref-1)
2. Fâtıma binti Abbas, kaynaklarda “Fâtıma binti Ayyâş” olarak da geçmektedir. Kaya (2019), bu alanda “Ortaçağ Kahire’sinde bilginin intikali” başlıklı bir çalışma yapan Jonathan P. Berkey’in, İbni Hacer Al-Askalânî, “ed-Dürerü’l- Kâmine fî A’yâni’l-Mie es-Sâmine” adlı eserinde yer alan “Fâtıma binti Ayyaş” ismini yanlışlıkla “Fâtıma binti Abbas” olarak okuduğunu düşünmektedir (s.114). Kortantamer’de (2002)), Bint el-Bağdadiyye’den başka Türk asıllı ve vâize olan Fâtıma bin Ayyaş’tan bahsetmektedir. Bu durumda, Fâtıma binti Abbas ile Fâtıma binti Ayyâş’ın farklı kişiler olabileceği düşünülebilir. Fakat İbni Hacer Al-Askalânî’nin (1972), “Fâtıma binti Ayyâş” hakkında verdiği bilgiler “Fâtıma binti Abbas”ın bilgileriyle tamamen örtüşmektedir. Dolayısıyla Fatıma binti Ayyâş ile Fâtıma Binti Abbas’ın aynı kişi olma ihtimali yüksek görünmektedir. [↑](#footnote-ref-2)
3. Kaynaklarda Sultanı Baybars’ın kızı Tidkâr Bay Hatun, farklı isimlerle anılmaktadır. Bu isimler arasında “Tezkâr-ı Pây Hatun” (Fatma Aliye, 2011, s.69), ,“Tezkârıyây” (Oyluba, 2014, s.96), “Tezkâriyâ Hatun” (Gürbüz, 2001, s.121), “Tezkâryay Hatun” (Makrîzî, 1418/1997, s.303) ve “Tezkâr Bai Hatun” (Montser Moustafa, Mahmoud ve Abd El-Razik, 2023, s.194) bulunmaktadır. Korkmaz (2024) ise bu isimden farklı olarak, Ribatü’l-Bağdadiyye’nin kurucusu olarak Memlük Sultanı Zahir Baybars’ın kızı “Sitti Cemile Hatun” ismini vermektedir (436). İncelen diğer kaynaklarda bu isme rastlanmamıştır. [↑](#footnote-ref-3)